

Wychodząc z muzeum idź prosto do drogi, skieruj turysto w prawo swoje nogi. Po lewej, od wieków stoi fara biała – pod wezwaniem świętego Michała.

Ostatnia litera pierwszego słowa z tablicy _ _ _ _ □
przybliży Cię do rozwiązania tajemnicy. 6
We wrześniu tkacze swój liksznur świętowali i w kościele ze świecami się zbierali.

Pozostaw kościół po lewej ręce i ruszaj do przodu naprędce. Zatrzymaj się przy domu ze 159-numerem, którego znany tkacz był właścicielem.



□ □ _ _ _
1, 8
Wracaj po własnych śladach drogi kolego, licz słupy i zacznij od pierwszego. Omijaj słupy, co bez potrzeby stoja, bierz tylko te, które prądu się nie boją.

Za ósmym idź do tabliczki która wskazuje, gdzie muzeum regionalne się znajduje. Właśnie minąłeś dom z czerwonej cegły, gdzie mieszkali tkacze w swej profesji biegli.

Zejdź na dół, do wiekowego drzewa, to dąb wolności, stare pieśni śpiewa. Pamięta on dźwięk krosien domowych, które stukały rytm miarowy.



Następnie do muzeum wejdź i na pierwsze piętro przejdź. Zebrane litery zbierz teraz ładnie, znajdź „kustosza” i powiedz hasło składnie.

□ □ □ □ □ □ □ □
1 2 3 4 5 6 7 8

Wnet w nagrodę dostaniesz odcisk pieczęci, niech Cię do następnych tras ten quest zachęci! Hasło, to maszyna do przędzy przewijania, zachęcamy Cię do ostatniego jej szukania.

A jeśli czasu jeszcze trochę masz, na wystawę o historii marsz! Zostaw w księdze po sobie ślad, bo to pamiątka na wiele lat.

miejsce na SKARB

Zapraszamy na 19-cie innych wypraw w sąsiednich gminach!

Informacje na stronach:
www.bractwokuznic.pl, www.jura-ppj.pl,
www.razemnawyzyny.pl, www.bestquest.pl

Quest powstał w ramach projektu współpracy pt. "Questing - edukacyjnym sekretem turystycznym", realizowanym na obszarze 20-tu gmin przez trzy Lokalne Grupy Działania:

"BRACTWO KUŹNIC" (gminy - Boronów, Kamienica Polska, Konopiska, Poczesna, Starcza);

"PARTNERSTWO PÓŁNOCNEJ JURY" (gminy - Janów, Koziegłowy, Lelów, Mstów, Niegowa, Olsztyn, Poraj, Przyrów, Żarki);

"RAZEM NA WYŻYNY" (gminy - Dąbrowa Zielona, Kłomnice, Kruszyna, Miedźno, Mykanów, Rędziny).

Dziękujemy za przygotowanie questu wszystkim osobom uczestniczącym w spotkaniach i zaangażowanym w jego tworzenie.

KONSULTACJE: Fundacja Miejsc i Ludzi Aktywnych



OPIEKUN QUESTU: GOKSIR w Kamienicy Polskiej tel. 343273212



Śladami tkaczy w Kamienicy Polskiej

Gdzie to jest?

Gmina Kamienica Polska leży na obszarze Jury Krakowsko-Częstochowskiej w województwie śląskim, w południowej części powiatu częstochowskiego. Jest to atrakcyjny turystycznie i przyrodniczo obszar położony w dorzeczu Warty. Dojechać do nas można od strony DK 1 skręcając na światłach w Romanowie. Wyprawę należy zacząć na placu przed Muzeum Regionalnym w Kamienicy Polskiej. N:50°41'4.8" E:19°9'10"

Tematyka

Quest przedstawia tradycję tkactwa, której początki sięgają XVIII w. Pierwsi osadnicy przybyli tutaj z Czech i Niemiec w 1818 roku.

Jak szukać skarbu?

Podczas wędrowki Waszym zadaniem jest odnalezienie ukrytych liter, które w finale utworzą hasło związane z tematyką tkactwa. Wypowiedziane na końcu questu doprowadzi Was do ukrytego skarbu.

Czas przejścia: 30 - 40 minut.

Udanej zabawy!



Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie. Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Osi 4- Leader Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013, działanie 421 "Wdrażanie projektów współpracy". Projekt "Questing - edukacyjnym sekretem turystycznym" realizowany jest przez: LGD "Bractwo Kuźnic", Stowarzyszenie "Partnerstwo Północnej Jury" i Stowarzyszenie "Razem na wyżyny". Instytucja Zarządzająca Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 Ministerstwo Rolnictwa i Rozwoju Wsi

W Kamienicy Polskiej Cię witamy,
do zwiedzania zapraszamy!
Z dawien dawna, z taktwa znana,
nawet do Łodzi porównywana.

Dwa wieki temu Czesi i Niemcy przyjechali
i taktwo tutaj zapoczątkowali.
Mieszkańcy poznali przędzenia tajniki,
co dało wkrótce niezłe wyniki.

Wejdz teraz do Muzeum Regionalnego,
kieruj się na prawo koleżanko, kolego.
Tu jest miejsce maszyn wielu –
wszystkie z drewna przyjacielu.

Pochodzą one z tej miejscowości,
gdzie od lat taktwo gości.
W wielu domach one stały,
dnie i noce pracowały.

Znajdź wysoko słownik ścienny,
czarnobiały i płócienny.
Czytaj hasła uważnie,
ze zrozumieniem, rozważnie.

15-te hasło to jest _____
2

Weź z niego drugą literę.
To dziwne słowo oznacza „motek”,
a motkiem lubi bawić się kotek.

Popatrz dalej na gabloty szklane,
a w nich pamiątki są pokazane
--- --- to „fajfa” inaczej.

4, 5

Chyba ją dostrzeżesz raczej?

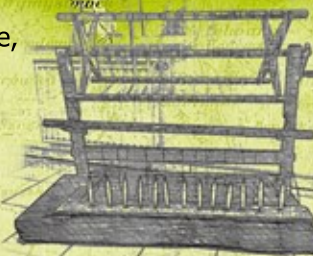
Nasi tkacze się zorganizowali
i małe fabryczki pozakładali.
„Częstochowianka”, „Tkacz” się nazywały
i pracowników z wioski zatrudniały.

Drzwiami, którymi wszedłeś wyjdź z Sali,
Drugi pokój będziemy zwiedzali.
Maszyna Draparka Cię przywita ładnie,
która nadawała puszystości przykładnie.

Dwa wałki w maszynie szybko się kręciły.
Drapały, czochrały i nawet gładziły,
aby materiał był miły w dotyku
i zadawała użytkowników.

A druga maszyna wymagała siły,
mimo że tryby w niej lekko chodziły.
Tkacz wykonał pracę wielką
i firanę zrobił piękną.

Obejrzyj Raszlę bardzo dokładnie,
ale nie ruszaj – bo to nieładnie.
Z tyłu w jej rogu, na odważniku,
litera zerca na kartoniku. _____
7



Wszystkie modnisie z Kamienicy
zakładały rano do spódnicy,
skarpetki, rajtuzki lub pończoszki,
w różne wzorki, lecz nie w groszki.

To nie koniec tych nowości,
„Anglik” u Nas też zagościł.
Ta maszyna w domach pracowała,
robiąc kapy głośno hałasowała.

DREWENKO stukąło, pukało –
kołysankę zastępowało.
Nasze kapy słynne były
i w Cepelii karierę robiły.

Za tą maszyną dyplomy się znajdują,
zasługi naszych tkaczy pokazują.
Na drugą ramkę od lewej się „gapisz”,
pierwszą literę z nazwiska zapisz.

3

Poszukaj tablicy z różnymi wzorami,
które przyciągają swoimi fakturami.
Są to próbki materiałów z Kamienicy,
słynnych z tego w całej okolicy.

Wzory do dziś z mody nie wyszły,
wracają i niejeden się w nich pyszni.
A teraz wróć do drzwi wejściowych,
aby poszukać informacji nowych.



UL. M. KONOPNICKEJ

